

教職員数

課 程	学 科 名	専任教員数	兼任教員数	合計教員数
文化・教養 専門課程	総 合 学 科	3名	3名	6名
	アニメーション学科	8名	3名	11名
	マンガ・イラスト学科	7名	5名	12名
	声 優 学 科	4名	24名	28名

※事務教員除く

講師(抜粋)

学科	コース	氏名	担当授業	プロフィール
総合学科	アニメプロデュースコース	橋本純一	作画基礎	1991年からアニメーターとして活動開始。数多くのテレビ、映画アニメーションの動画、原画、作画監督などのアニメ制作に携わる。
総合学科	アニメプロデュースコース	山本まゆみ	デッサン	美術系大学を卒業後、作品展、個展等を行い現在も作家として活動。
総合学科	総合コミック	松村陽子	コミック表現技法	連載マンガ、コミック本出版などの経験から自身書き下ろしの漫画の書き方本「マンガの上達レッスン」出版などの経歴があり、ストーリーマンガを中心に幅広く活躍。
総合学科	総合コミック	古田道恵	デッサン	美術系大学を卒業後、作品展、個展等を行い現在も作家として活動。
総合学科	総合声優	伊舞なおみ	声優基礎	テレビやラジオCMナレーション、その他多数の舞台、映画、ドラマに出演
総合学科	総合声優	原 敏一	演技	舞台作品、テレビドラマ、映画など多数の作品に俳優として出演
総合学科	総合声優	原 敏一	舞台制作	舞台作品、テレビドラマ、映画など多数の作品に俳優として出演
総合学科	総合声優	アフレコ	アフレコ制作	ラジオドラマ、舞台、テレビ、映像作品など多数の作品に出演
アニメーション学科	アニメーターコース	橋本純一	卒業制作	1991年からアニメーターとして活動開始。数多くのテレビ、映画アニメーションの動画、原画、作画監督などのアニメ制作に携わる。
アニメーション学科	アニメーターコース	樋口晃史	デッサン	美術系大学を卒業後、作品展、個展等を行い現在も作家として活動。
アニメーション学科	CGアニメーションコース	伊丹繁幸	3DCG制作	イラストレーション、キャラクター制作、グラフィックデザイン、webサイト制作、各種ゲーム企画・制作、ソフトウェアインストラクター、映像制作全般、3D制作・アニメーション、ソフトウェア開発などに携わる。
アニメーション学科	CGアニメーションコース	樋口晃史	デッサン	美術系大学を卒業後、作品展、個展等を行い現在も作家として活動。
マンガ・イラスト学科	キャラクターイラストコース	松村 陽子	キャラクターデザイン	連載マンガ、コミック本出版などの経験から自身書き下ろしの漫画の書き方本「マンガの上達レッスン」出版などの経歴があり、ストーリーマンガを中心に幅広く活躍。
マンガ・イラスト学科	キャラクターイラストコース	山本まゆみ	デッサン	両名ともに美術系大学を卒業後、作品展、個展等を行い現在も作家として活動。
マンガ・イラスト学科	ストーリーコミックコース	松村 陽子	コミック表現	連載マンガ、コミック本出版などの経験から自身書き下ろしの漫画の書き方本「マンガの上達レッスン」出版などの経歴があり、ストーリーマンガを中心に幅広く活躍。
マンガ・イラスト学科	ストーリーコミックコース	古田道恵	デッサン	美術系大学を卒業後、作品展、個展等を行い現在も作家として活動。
声優学科	アニメ声優コース	伊舞なおみ	声優基礎	テレビやラジオCMナレーション、その他多数の舞台、映画、ドラマに出演。
声優学科	アニメ声優コース	平野 舞	アフレコ制作	声のプロダクション キャラ所属 テレビ、ラジオのキャラクターボイス、CM、ナレーションから芝居まで幅広く活躍中。
声優学科	アニソン声優コース	都築 俊	声優基礎	テレビやラジオCMナレーション、その他多数の舞台、映画、ドラマに出演。
声優学科	アニソン声優コース	茜櫻 薫乃夏	アニソン制作	多数の大手プロダクション、レコードレーベルでボイストレーナーとして従事、現在は、個人事務所を設立し音楽制作から講師育成まで幅広い音楽活動を行っている。
声優学科	声優/俳優コース	都築 俊	声優基礎	テレビやラジオCMナレーション、その他多数の舞台、映画、ドラマに出演。
声優学科	声優/俳優コース	原 敏一	舞台制作	舞台作品、テレビドラマ、映画など多数の作品に俳優として出演。