

## アニソン声優コース

### 1年次

科目名	内 容	前後期
放送実習	ラジオ番組を中心とした放送におけるナレーション、フリートーク、またリポートやMCなど、さまざまな場面を想定したトークを学びます。	通年
演技実習	演技における体づくり、身体表現などの基礎を学び、台本を使用した演技で表現の仕方を基礎から学びます。	通年
オーディション基礎	オーディションを想定した衣装、メイク、プロフィール写真、台本の読み、自己PRなど、オーディションにおいて必要な知識、準備などのスキルアップを目指します。	通年
アナウンス実習	ニュース原稿や朗読作品などを中心にナレーション、アナウンスの基礎を学びます。	通年
声優基礎	声優にとって基本となる、無声化や鼻濁音、アクセントなどの基礎を学びます。また、イントネーションやチェンジオブペースなど読みに関する技術を習得します。	通年
ボーカル実習	発声の基礎を学び演技に応用していくことを目標に、自身で選択した曲を課題曲として個人レッスンを重ねます。オーディションなどでの歌唱評価や声の実力が確実に上がるための指導を行います。	通年
ダンス実習	ダンスに必要な体づくり、ストレッチを中心にリズムトレーニング、コンビネーションを学び、ライブでのパフォーマンスに役立てます。	通年
ボーカルゼミ	楽器演奏の基礎を理解し楽器の演奏の経験を持つこと、それらの知識がボーカルに重要であることの理解と、歌の上達のために各自がその知識・経験を活かすことを目指した授業を行います。	通年
業界概論	声優業界にとって必要な知識、ルールやマナーを現場目線で学びます。また、進路決定の流れ、オーディションに必要なプロフィール用紙、自己PRなど、進路に向けたレクチャーを行います。	通年

**アニソン声優コース**  
**2年次**

科目名	内 容	前後期
放送実習	エフエムもりぐちで放送される『Face to Face ～music workshop～』の番組制作全般を行います。	通年
舞台制作	前期は夏の発表会、後期は卒業公演といった、発表する芝居の制作を中心に行い、1つの作品をクラスで作り上げる工程を学びます。	通年
アナウンス実習	1年で学んだことを基礎に、伝えるためのアナウンス、表現豊かなナレーションなど、台本、原稿を使用し、アナウンス、ナレーションの技術を学びます。	通年
ボーカル実習	さまざまなボーカルテクニックを学びながら、レコーディングやライブなどでの、歌唱演目練習を主に行い、より即戦力になる実力をつけることを目標にしています。	通年
ダンス実習	1年次に学んだダンスをもとに、より高度なダンス実技を学びます。卒業コンサートでのパフォーマンスに役立てます。	通年
アフレコ実習	アニメーションのアフレコ、外画吹き替えを中心に、マイクワークや演技、表現などアフレコ工程全般を学びます。	通年
アニソン制作	2年間の集大成となる卒業コンサートに向けた歌唱指導、リハーサルを行います。また、卒業コンサート演目曲のレコーディングを行い、アルバム制作も学びます。	通年
業界概論	声優を取り巻くさまざまな現場に関わるスタッフや、役割を学び、現場での心構え、マナーなど進路に向けたスキルアップを目指します。	通年