

声優学科

声優アーティストコース

1年次

科目名	内 容	前後期
放送実習1	ラジオ番組を中心とした放送におけるナレーション、フリートーク、またリポートやMCなど、さまざまな場面を想定したトークを学びます。	通年
演技実習1	演技における体づくり、身体表現などの基礎を学び、台本を使用した演技で表現の仕方を基礎から学びます。	通年
オーディション基礎	オーディションを想定した衣装、メイク、プロフィール写真、自己PRなど、オーディションにおいて必要な知識、準備などのスキルアップを目指します。	通年
アナウンス実習1	ニュース原稿や朗読作品などを中心にナレーション、アナウンスの基礎を学びます。	通年
声優基礎	声優にとって基本となる、無声化や鼻濁音、アクセントなどの基礎を学びます。また、イントネーションやチェンジオブペースなど読みに関する技術を習得します。	通年
ボーカル実習1	発声の基礎を学び実技に応用していくことを目標に、自身で選択した曲を課題曲として個人レッスンを重ねます。オーディションなどでの歌唱評価や声の実力が確実に上がるための指導を行います。	通年
ダンス実習1	ダンスに必要な体づくり、ストレッチを中心にリズムトレーニング、コンビネーションを学び、ライブでのパフォーマンスに役立てます。	通年
ボーカルゼミ	スタジオでのレコーディング実習やライブ実習を行います。人前で歌うということに慣れ、ステージパフォーマンス力を身につけていきます。	通年
業界概論1	声優業界に出るために必要な知識、ルールやマナーを現場目線で学びます。また社会人としてビジネスマナーも学んでいきます。	通年

声優学科

声優アーティストコース

2年次

科目名	内 容	前後期
放送実習2	校内で放送されるラジオ番組とインターネットラジオ番組の制作を中心に、番組制作における企画～収録など制作全般を学びます。	通年
演技実習2	前期は夏の発表会、後期は卒業公演といった、発表する芝居の制作を中心に、1つの作品をクラスで作上げる工程を学びます。	通年
アナウンス実習2	1年で学んだことを基礎に、伝えるためのアナウンス、表現豊かなナレーションなど、台本、原稿を使用し、アナウンス、ナレーションの技術を学びます。	通年
アフレコ実習	アニメーションのアフレコ、外画吹き替えを中心に、マイクワークや演技、表現などアフレコ工程全般を学びます。	通年
アニソン制作	2年間の集大成となる卒業コンサートに向けた歌唱指導を行います。また、スタジオでレコーディング実習を行い、アルバム制作を行います。	通年
ボーカル実習2	さまざまなボーカルテクニックを学びながら、レコーディングやライブなどでの、歌唱演目練習を主に行い、より即戦力になる実力をつけることを目標にしています。	通年
ダンス実習2	1年次に学んだダンスをもとに、より高度なダンス実技を学びます。卒業コンサートでのパフォーマンスに役立てます。	通年
業界概論2	声優を取り巻くさまざまな現場に関わるスタッフや役割を学び、現場での心構え、マナーなど進路に向けたスキルアップを目指します。	通年