

マンガ・イラスト学科
ストーリーコミックコース
1年次

科目名	内 容	前後期
デッサン1A	見本の物の形を目で見たまま本物そっくりに描けるように練習します。	通年
デッサン1B	形だけでなく動物の毛並みや金属など、材質の違いも絵で表現できるよう練習します。	通年
シナリオ	映像作品を通じて漫画のストーリーの作り方を学びます。	通年
デジタル表現1	パソコンを使用しデジタルの作品制作を行います。	通年
コミック表現技法	ペンの使い方、漫画の明暗等に使うシール状のスクリーントーンの使い方など漫画の技法を学びます。	通年
色彩設計	色彩の理論を理解し色彩士検定3級の取得を目指します。	前期
制作実習1A	漫画の描き方、ストーリーの作り方の基本を学びます。	通年
制作実習1B	16ページの持ち込み用漫画作品を制作します。	後期
演出技法	作品制作に伴う取材のやり方や過去の作品から演出を学びます。	通年
業界概論1	漫画業界に関する基本的な考え方を学びます。	通年

マンガ・イラスト学科
ストーリーコミックコース
2年次

科目名	内 容	前後期
デッサン2	1年次から引き続き人物モデルでの練習を行い、更に表現力を高めます。	通年
制作実習2A	漫画編集部への持ち込み用ストーリー漫画制作を行います。	通年
制作実習2B	漫画編集部への持ち込み用ストーリー漫画制作を行います。	通年
デジタル表現2	ペンタブレットとCLIP STUDIO（漫画・イラスト制作ソフト）による漫画作成の方法を学びます。	通年
コミック表現応用	1年次より高度な漫画表現テクニックを学びます。	通年
ビジネスコミック	広告などに必要とされる漫画の制作テクニックを学びます。	通年
業界概論2	漫画業界に関する最新の考え方を学びます。	通年